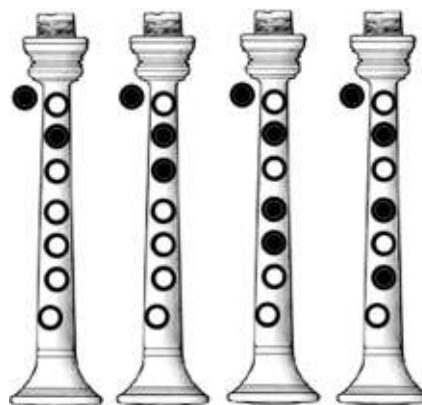


Saltarello

(Da un manoscritto del XIV secolo - British Museum)

1. 2. B (1) (1) 1. 2. C (1) (1) 1. 2. D (1) (1) 1. 2. (1) (1)

(1): il SI bemolle si può ottenere con una di queste posizioni:



Il bordone è da intonare sulla quarta, in questo caso il FA